

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Учебно-тематическое планирование	4
3	Содержание тем учебного курса	6
4	Перечень знаний и умений	18
5	Список литературы.	19

Пояснительная записка

В основе рабочей программы обучения Технологии в 10 и 11 общеобразовательных классах лежит программа под редакцией В. Д. Симоненко . Данная программа рассчитана на 2 часа изучения предмета в неделю. Согласно базисному плану количество часов в неделю, отведенное на изучение технологии в общеобразовательных классах, снижено с двух часов до одного часа. В связи с этим предлагается пропорционально уменьшить количество учебных часов для изучения разделов программы в 11 классе:

1. Технология решения творческих задач — 13 ч.
2. Экологические проблемы. Природоохранные технологии — 6 ч.
3. Технология профессионального самоопределения и карьеры – 6 ч.
4. Проект — 10 ч.

Предлагаемая программа обучения технологии предполагает изучение курса “Технология решения творческих задач” в рамках раздела “Техническое творчество, основы художественного конструирования (по выбору)”. Данный курс позволяет освоить процесс творчества и приемы развития творческих способностей, методы процедур решения творческих задач в основном на примере технического изобретательства. Умелое их применение в жизненных и производственных ситуациях.

В 11 общеобразовательном классе часы из раздела “Проект” добавлены к учебным часам, отведенным на изучение тем “Технология решения творческих задач” – 4 часа; «Экологические проблемы. Природоохранные технологии» - 2 час; «Технология профессионального самоопределения и карьеры» - 3 часа. Таким образом, распределение учебных часов для изучения разделов программы в 11 классе таково:

1. Технология решения творческих задач — 16 ч.
2. Экологические проблемы. Природоохранные технологии — 9 ч.
3. Технология профессионального самоопределения и карьеры – 9 ч.
4. Резерв времени — 1 ч.

Итого: 35 часов

Учитель информатики и технологии МБОУ СОШ п. Гремячий Шишкин В.В.
Учебно-тематическое планирование

1 класс

учитель Шишкин В.В.

количество часов: всего – 35; первое полугодие – 15; второе полугодие – 19; в неделю – 1.
Плановых контрольных уроков – 4; зачетов - ; тестов – 4 часа.

Административных контрольных уроков _____

Планирование составлено на основе Программы Трудовое обучение для сельских школ «Технология» 10-11 кл. под рук. В.Д.Симоненко.М. «Просвещение» 2000 г.

Сводного учебного плана предмета «Технология» МОУ СОШ п. Гремячий.

Учебник Технология 11 кл. ред. В.Д.Симоненко «Вента-Граф» 2000г.

Дополнительная литература: Журналы «Школа и производство 2002-2007гг.

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<i>Технология решения творческих задач 16 часов</i>			
1.	Введение в предмет. Понятие творчества и развитие творческих способностей	1	1	
2.	Метод мозговой атаки (МА)	1	0,5	0,5
3.	Метод контрольных вопросов	1	0,5	0,5
4.	Метод обратной мозговой атаки (МА)	1	0,5	0,5
5.	Синетика	1	0,5	0,5
6.	Морфологический анализ	1	0,5	0,5
7.	Морфологические матрицы	1	0,5	0,5
8.	Ассоциации и творческое мышление	1	0,5	0,5
9	Метод фокальных объектов (МФО)	1	0,5	0,5
10	Метод гирлянд случайностей и ассоциаций (ГСИА)	1	0,5	0,5
11	Функционально-стоимостный анализ (ФСА)	1	0,5	0,5
12	Алгоритм решения изобретательских задач (АРИЗ)	1	0,5	0,5
13	Изобретения. Рационализаторские предложения.	1	0,5	0,5
14	Создание творческого проекта	1		1
15	Создание творческого проекта	1		1
16	Создание творческого проекта	1		1
	ИТОГО:	16	7	9
	<i>Экологические проблемы. Природоохранные технологии 9 часов</i>			
1.	Научно-техническая революция и ее влияние на окружающую среду.	1	1	
2.	Глобальные экологические проблемы	1	0,5	0,5
3.	Энергетика и экология	1	0,5	0,5
4.	Загрязнение атмосферы	1	0,5	0,5
5.	Загрязнение гидросферы	1	0,5	0,5
6.	Уничтожение лугов и лесов. Химизация сельского хозяйства	1	0,5	0,5
7.	Природоохранные технологии	1	0,5	0,5
8.	Экологическое сознание и мораль	1	0,5	0,5

9.	Творческий проект «Природоохранные технологии»	1	0,5	0,5
	ИТОГО:	9	4,5	4,5
	<i>Технология профессионального самоопределения и карьера 9 часов</i>			
1.	Понятие профессиональной деятельности. разделение и специализация труда	1	0,5	0,5
2.	Сферы, отрасли и предметы труда, процесс профессиональной деятельности	1	0,5	0,5
3.	Понятие культуры труда	1	0,5	0,5
4.	Профессиональная этика	1	0,5	0,5
5.	Профессиональное становление личности	1	0,5	0,5
6.	Профессиональная карьера	1	0,5	0,5
7.	Подготовка к профессиональной деятельности	1	0,5	0,5
8.	Творческий проект «Мой выбор»	1		1
9.	Защита творческого проекта «Мой выбор»	1		1
	ИТОГО:	9	3,5	5,5
	<i>Итого:</i>	34	15	18
	Резервное время	1		
	ИТОГО:	35	15	19

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
I полугодие							
	<i>Технология решения творческих задач</i>	16					
1	Введение в предмет. Понятие творчества и развитие творческих способностей	1	2.9		Цель, задачи, актуальность изучения предмета «Технология» в 11 классе. Содержание предмета, последовательность его изучения. Организация учебного процесса. Организация рабочего места ученика за компьютером для выполнения самостоятельных работ, творческих проектов в ходе изучения предмета "Технология". Понятия "изобретательство". Идеи и рекомендации ТРИЗ. Многообразие определений понятия "творчество". Понятие "творческая задача". Виды творчества. Особенности технического творчества. Основные сведения о проектировании и конструировании.		1. Рассмотрение содержания и последовательности изучения предмета «Технология» в 11 классе. 2. Решение задач на развитие творческого мышления и воображения. 3. Формулировка учащимися своих определений понятий "творчество", "творческий процесс", определение особенностей и результатов художественного и научного творчества.
2	Метод мозговой атаки (МА)	1	9.9		Суть метода МА; психологический эффект, положенный в основу метода МА. Цель метода МА. Метод А.Осборна "прямой мозговой штурм" с разделением во времени процессов генерирования идей и их критической оценки. Правила мозгового штурма.	Понятия "изобретательство". Идеи и рекомендации ТРИЗ. Многообразие определений понятия "творчество". Понятие "творческая задача". Виды творчества.	1. На основе тестов выделение группы учеников-генераторов идей и аналитиков. 2. Решение поставленных учителем проблем методом МА.

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					План действий по методу МА. Приемы, способствующие генерации идей.	Особенности технического творчества.	
3	Метод контрольных вопросов.	1	16.9		Суть метода контрольных вопросов. Назначение и основа эффективности контрольных вопросов. Как и с какой целью можно сочетать этот метод с методом МА. Список контрольных вопросов А. Осборна. Список контрольных вопросов Т. Эйлоарта	Правила мозгового штурма. План действий по методу МА. Приемы, способствующие генерации идей.	1. Изучение двух списков контрольных вопросов - А. Осборна и Т. Эйлоарта. 2. Решение поставленных учителем проблем методом контрольных вопросов.
4	Метод обратной мозговой атаки (МА)	1	23.9		Суть метода обратной МА. При решении каких задач может использоваться метод обратной МА; примеры. Психологическая инерция мышления как основная помеха при решении изобретательских задач по поиску недостатков у объекта и их устранению. "Диверсионный" метод как разновидность метода обратной МА, цели его использования. Недостатки метода обратной МА.	Суть метода контрольных вопросов. Назначение и основа эффективности контрольных вопросов.	1. Изучение презентации с задачами и их решениями, вскрывающими действие инерции мышления. 2. Изучение проблемных заданий. Их решение методом обратной МА. 3. Тестирование учащихся.
5	Синектика	1	30.9		Что такое аналогия и как ее применяют при решении задач методом синектики. Отличие между методами «синектика» и «МА». Определение синектики как метода поиска решений творческих задач. Типы	Суть метода обратной МА. При решении каких задач может использоваться метод обратной МА; примеры. Недостатки мето-	1. Изучение раздаточного материала о типах аналогий, используемых синектиками. 2. Решение поставленных учителем задач методом

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					аналогий, используемые синектиками. Методика и этапы поиска при решении задачи методом синектики. Понятие цепочки аналогий.	да обратной МА.	синектики.
6	Морфологический анализ	1	7.10		Суть метода морфологического (типологического) анализа. Понятие "морфологический ящик (матрица)". Этапы решения задачи методом морфологического анализа. Примеры решения задач этим методом. Области применения метода. Достоинства и недостатки метода морфологического анализа.	Что такое аналогия и как ее применяют при решении задач методом синектики. Отличие между методами «синектика» и «МА».	1. Изучение раздаточного материала об этапах решения задачи методом морфологического анализа и примера морфологической матрицы. 2. Решение поставленных учителем задач методом морфологического анализа (использование ЦОР 11-129)
7.	Морфологические матрицы	1	14.10		Сущность морфологической матрицы. Случаи, когда целесообразно применять двумерную матрицу. Преимущества многомерных матриц в сравнении с двумерными. Матрицы, с помощью которых можно решать управленческие проблемы.	Суть метода морфологического (типологического) анализа. Понятие "морфологический ящик (матрица)".	1. Изучение раздаточного материала о правилах составления многомерной матрицы. 2. Решение поставленных учителем задач методом построения морфологических матриц и анализа её параметров.
8	Ассоциации и творческое мышление	1	21.10		Понятие термина "ассоциации". Сущность ассоциативного мышления. Процесс генерирования ассоциаций; установление ассоциативного перехода разной длительности. Первичные и дополнительные ассоциации.	Сущность морфологической матрицы. Случаи, когда целесообразно применять двумерную матрицу.	1. Выполнение заданий на развитие ассоциативного мышления: - установление ассоциативного перехода между понятиями; - составление рассказа из

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					Отличие метода ассоциаций от метода морфологического анализа.		3-4 предложений, где в каждом предложении используются три заданных учителем слова. 2. Применение для установления ассоциативных связей пословиц, отрывков из стихотворений, рассказов и т.д. 3. Использование ассоциаций для выявления нетривиальных свойств рассматриваемого понятия
9	Метод фокальных объектов (МФО)	1	28.10		Пояснение название метода (что означает "фокальный"). Суть метода фокальных объектов (за счет чего удаётся преодолеть инерцию мышления). Области применения метода. Этапы решения творческих задач методом фокальных объектов. Примеры решения задач МФО.	Понятие термина "ассоциации". Первичные и дополнительные ассоциации.	1. Изучение раздаточного материала об этапах решения творческих задач МФО. 2. Решение поставленных учителем задач МФО (задач на совершенствование конструкций, устройств, на поиск поиска новой идеи рекламы, оригинального оформления товаров).
10	Метод гирлянд случайностей и ассоциаций (ГСИА)	1	11.11		Метод гирлянд случайностей и ассоциаций как развитие МФО. Отличие метода гирлянд случайностей и ассоциаций от МФО. Определение понятия "гирлянда ас-	Суть метода фокальных объектов (за счет чего удаётся преодолеть инерцию мышления).	1. Изучение раздаточного материала об этапах решения творческих задач методом гирлянд случайностей и ассоциаций.

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					социаций", создаваемая специально; понятие "гирлянда синонимов объекта". Последовательность решения творческих задач методом гирлянд случайностей и ассоциаций	Области применения метода	2. Решение поставленных учителем задач: – на составление ассоциативной цепочки шагов "объект – характеристика – объект – характеристика..." – на выявление новых возможностей, характеристик и функций объектов путём соединения гирлянд синонимов и гирлянд ассоциаций (предварительно сгенерированных для этих объектов).
11	Функционально-стоимостный анализ (ФСА)	1	18.11		Поиск путей снижения стоимости и повышения качества продукции и ФСА. Суть метода ФСА. Цель метода ФСА (как нахождение резервов повышения экономической отдачи производства). Актуальность метода ФСА в условиях рыночной экономики как метода экономии и бережливости. Главные принципы ФСА. Примеры поиска резервов улучшения конструкции изделий. Процедуры проведения ФСА. Примеры решения задач методом ФСА.	Метод гирлянд случайностей и ассоциаций как развитие МФО. Отличие метода гирлянд случайностей и ассоциаций от МФО.	1. Изучение раздаточного материала о последовательности процедур проведения ФСА. 2. Решение поставленных учителем задачи методом ФСА. 3. Организация деловой игры поискового характера с привлечением метода ФСА.

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
12	Алгоритм решения изобретательских задач (АРИЗ)	1	25.11		Понятие "алгоритм". АРИЗ – на что ориентирует этот метод при решении технических задач. Понятие "техническое противоречие (ТП)".	Цель метода ФСА. Главные принципы ФСА.	1. Изучение процедур АРИЗ. 2. Решение поставленных учителем задач с привлечением процедур АРИЗ, приёмов моделирования ситуаций (методов "операторы РВС", "ММЧ", "вепольный анализ").
13	Изобретения. Рационализаторские предложения	1	2.12		Понятие "патент". Цель выдачи (и получения) патента. Критерии патентоспособности (новизна, промышленная применимость, неочевидность). Понятие "формула изобретения".	Связь ТП и процесса решения задачи методом АРИЗ. Понятие технической системы; что происходит в ней при попытке улучшить одну её часть.	1. Рассмотрение организации сборников, описывающих изобретения. 2. Моделирование ситуации: вы изобрели объект (объект подбирает сам ученик по желанию), и вам следует описать изобретение по установленному плану (бланку).
14	Создание творческого проекта	1	9.12		Определение понятий "проект", "проектирование". Когда возникает необходимость проектирования объектов. Проектирование как акт предпринимательской деятельности.	Понятие "патент". Цель выдачи (и получения) патента. Критерии патентоспособности (новизна, промышленная применимость, неочевидность). Понятие "формула изобретения".	1. Изучение примера проекта предпринимательского характера (его изложения и обоснования). 2. Решение задачи на расчет себестоимости, расчет прибыли от производства заданного изделия.
15	Создание творческого проекта	1	16.12		Статьи расходов, определяющие стоимость проекта. Особенности	Определение понятий "проект", "проектиро-	3. Рассмотрение пути (последовательности техно-

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					финансирования долгосрочных и простых проектов. Двудесятилетняя задача конструирования деталей тех. объектов. Себестоимость проекта, из чего складываются её показатели. Понятие "КИМ".	вание". Когда возникает необходимость проектирования объектов. Проектирование как акт предпринимательской деятельности.	логических операций по производству), который проходит заданное изделие от изначального состояния (например, зерно) до готового изделия (например, хлеб). 4. Составление бизнес-плана по реализации инженерного проекта. 5. Подготовка к защите разработанного проекта. При подготовке к защите создать компьютерную презентацию своего проекта.
16	Создание творческого проекта	1	23.12				Защита проекта
II полугодие							
	Экологические проблемы. Природоохранные технологии.	9					
17	Научно-техническая революция и ее влияние на окружающую среду	1	13.1		НТР и ее влияние на экологическую ситуацию. Основные направления НТР. Энергетические потребности и энергетические расходы в разные исторические периоды		Запись основных понятий и положений. Решение кроссворда
18	Глобальные экологические проблемы	1	20.1		Глобальные экологические проблемы Информационный мир и экология.	Основные направления НТР. Энергетические потребности и	Оценка запыленности воздуха

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
					Альтернативное земледелие. Демографический взрыв. Энергетика и экология	энергетические расходы в разные исторические периоды	
19	Энергетика и экология	1	27.1		Тепловые электростанции. Гидроэлектростанции. Атомные электростанции. Резервы энергетической промышленности. Нетрадиционные источники получения энергии	Захоронение отходов. Информационный мир и экология. Информационные технологии и здоровье человека. Экологизация сельского хозяйства. Альтернативное земледелие. Обеспеченность человечества питьевой водой. Минеральные ресурсы.	Оценка уровня радиации. Разработать банк идей экономии энергии в быту
20	Загрязнение атмосферы	1	3.2		Кислотные дожди. Парниковый эффект. Озоновые дыры	Резервы энергетической промышленности. Нетрадиционные источники получения энергии	Оценка наличия загрязнений в атмосфере и кислотных дождей. Оценка качества пресной воды.
21	Загрязнение гидросферы	1	10.2		Значение вода. Источники загрязнения питьевой воды. Проблема дефицита питьевой воды. Нефтяная промышленность и загрязнение воды. Технологии очистки питьевой воды. Технологии очистки сточных вод.	Кислотные дожди. Парниковый эффект. Озоновые дыры	Оценка запыленности воздуха. Разработка комплекса технологии по улучшению качества воздуха и питьевой воды

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
22	Уничтожение лугов и лесов. Химизация сельского хозяйства	1	17.2		Химизация сельского хозяйства (нитраты, нитриды, диоксины, пестициды). Рациональное использование лесов и пахотных земель. Сохранение биологического разнообразия на планете	Значение вода. Источники загрязнения питьевой воды. Проблема дефицита питьевой воды. Нефтяная промышленность и загрязнение воды. Технологии очистки питьевой воды. Технологии очистки сточных вод.	Определение наличия нитратов и нитридов в пищевых продуктах
23	Природоохранные технологии	1	24.2		Экологический мониторинг. Природосберегающие технологии. Экологическое сознание и мораль	Химизация сельского хозяйства (нитраты, нитриды, диоксины, пестициды). Рациональное использование лесов и пахотных земель. Сохранение биологического разнообразия на планете	Разработка проекта природоохранной деятельности школы
24	Экологическое сознание и мораль	1	3.3		Экологические знания, экологическое мышление, экологическая мораль, экологические ценности, экологически оправданное поведение.	Природосберегающие технологии. Экологическое сознание и мораль	Разработка проекта природоохранной деятельности школы
25	Творческий проект «Природоохранные технологии»	1	10.3		Цели и задачи творческого проекта. Структура и содержание основных разделов экологического проекта		Защита проекта.
	Технология профессионального самоопределения и карьера.	9					

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
26	Понятие профессиональной деятельности. Разделение и специализация труда	1	17.3		Понятия «деятельность», «профессиональная деятельность». Разделение труда. Специализация труда.		Определение целей и задач своей профессиональной деятельности. Запись основных терминов и понятий. Заполнение таблиц «Виды профессиональной деятельности», «Формы разделения труда»
27	Сферы, отрасли и предметы труда, процесс профессиональной деятельности	1	24.3		Области профессиональной деятельности «человек – природа», «человек – знак», «человек – техника», «человек – человек», «человек – художественный образ».	Понятия «деятельность», «профессиональная деятельность». Разделение труда. Специализация труда.	Запись основных терминов и понятий. Заполнение таблиц «Основные компоненты моей будущей профессиональной деятельности, их содержание»
28	Понятие культуры труда	1	1.4		Понятие культуры труда, ее структура и содержание основных компонентов. Технологическая дисциплина как компонент культуры труда. Рабочее место. Требования к рабочему месту. Техника безопасности. Эффективность производства	Области профессиональной деятельности «человек – природа», «человек – знак», «человек – техника», «человек – человек», «человек – художественный образ».	Составление схемы «Мое рабочее место». Определение эффективности различных видов трудовой деятельности (решение задач).
29	Профессиональная этика	1	8.4		Мораль и этика: сущность понятий. Профессиональная этика, ее основные виды. Основные принципы профессиональной этики.	Понятие культуры труда, ее структура и содержание основных компонентов. Технологическая дисциплина как компонент культуры труда. Ра-	Составление перечня этических норм своей профессиональной деятельности

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
						бочее место. Требования к рабочему месту. Техника безопасности. Эффективность производства	
30	Профессиональное становление личности	1	15.4		Основные этапы профессионального становления личности: профессиональное самоопределение, профессиональная обученность, профессиональная умелость, профессиональное мастерство и творчество.	Профессиональная этика, ее основные виды. Основные принципы профессиональной этики.	Составление перечня профессиональных умений и навыков, необходимых для выбранной профессиональной деятельности
31	Профессиональная карьера	1	22.4		Понятие «карьера», «профессиональная карьера». Виды профессиональной карьеры. Карьера и карьеризм. Уровень притязаний. Призвание	Основные этапы профессионального становления личности: профессиональное самоопределение, профессиональная обученность, профессиональная умелость, профессиональное мастерство и творчество.	Составление плана своей профессиональной деятельности
32	Подготовка к профессиональной деятельности	1	29.4		Понятие «профессиональная подготовка». Рынок труда и его требования к профессионалу. Уровни профессиональной подготовки: первоначальная, начальная, средняя, Высшая. послевузовская профессиональная подготовка	Понятие «карьера», «профессиональная карьера». Виды профессиональной карьеры. Карьера и карьеризм. Уровень притязаний. Призвание	Составление плана получения выбранной профессии

Содержание тем учебного курса

№ пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные понятия и термины	Повторение изученного материала.	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
			План	Факт			
33	Творческий проект «Мой выбор»	1	6.5		Цели и задачи проекта. План действий при выполнении проекта. Оформление и защита проекта	Понятие «профессиональная подготовка». Рынок труда и его требования к профессионалу. Уровни профессиональной подготовки: первоначальная, начальная, средняя, Высшая. послевузовская профессиональная подготовка	Разработка проекта «Мой выбор», его оформление
34	Защита творческого проекта “Мой выбор”	1	14.5				
35	Резервное время	1					

Учащиеся должны знать:

- особенности научно-технической революции второй половины XX века;
- глобальные проблемы человечества в конце XX века; рост народонаселения, проблема исчерпания ресурсов Земли, загрязнение окружающей среды;
- о вредных воздействиях на окружающую среду промышленности, энергетики, сельского хозяйства и транспорта и методы уменьшения этих воздействий;
- виды загрязнения атмосферы: парниковый эффект, кислотные дожди, уменьшение озонового слоя. Методы борьбы с загрязнением атмосферы;
- о загрязнении гидросферы и методах борьбы с этими загрязнениями;
- причины опустынивания, вырубки мировых лесов и сокращения генофонда планеты, возможности охраны и рационального использования лесов и земель;
- принципы и виды мониторинга;
- пути экономии энергии и материалов;
- особенности экологического мышления и экологической культуры, экологически здоровый образ жизни.

Учащиеся должны уметь:

- учитывать экологические соображения при решении технологических задач;
- учитывать требования экологически здорового образа жизни при решении бытовых задач;
- оценивать качество питьевой воды;
- использовать ЭВМ для обработки текстовой, числовой, графической и звуковой информации.

Использовать полученные знания и умения в выбранной области деятельности для

- проектирования материальных объектов или услуг;
- повышения эффективности своей практической деятельности;
- организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
- решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки; самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности;
- составления резюме и проведения самопрезентации.

Литература

1. Использование проектной деятельности на уроках технологии. 9 класс./Сост. Бобровская А. Н., Доколина Г. Ф. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
2. Примерная программа среднего (полного) общего образования по технологии (базовый уровень). Сайт МО РФ: www.mon.gov.ru/
3. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. 1-4 кл., 5-11 кл. – М.: Просвещение, 2005
4. Сборник нормативных документов. Технология. / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2004.
5. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Основы технологической культуры: Учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. - М.: Вентана-Графф, 2003.
6. Симоненко В.Д., Матяш Н.В. Технология: Учебник для 11 класса общеобразоват. учр. – М.: Вентана-Графф, 2004.
7. Технология: Учебник для учащихся 10 класса общеобразовательной школы. /Под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Графф, 2004.
8. Технология профессионального успеха: Учебник для 10-11 кл. /В.П. Бондарев, А.В. Гапоненко, Л.А. Зингер и др.; Под ред. С.Н. Чистяковой.- М.: Просвещение, 2004.
9. Технология: Рекомендации по использованию учебников.: Профильная школа. - М.: Вентана-Граф, 2005.